

نام خانوادگی: نام پدر: شماره دانش آموزی: نام درس: فارسی	نام: باسمه تعالی سازمان آموزش و پرورش فارس کارشناسی سنجش و ارزشیابی تحصیلی مدیریت آموزش و پرورش شهرستان لارستان (مهر آموزشگاه)	نوبت امتحان: اول پایه: هشتم تاریخ: دی ماه ۱۴۰۰ مدت امتحان: ۳۰ دقیقه ساعت شروع: ۸ صبح
تصحیح	نام و نام خانوادگی دبیر: نمره به عدد: تاریخ و امضا:	نام و نام خانوادگی دبیر: نمره به عدد: تاریخ و امضا:

دانش آموزان عزیز، سلام! سوالات را به دقت بخوانید و با توکل بر خدا و اعتماد بر هوش و توانایی خود پاسخ دهید.

ردیف	سوالات	نمره
(الف)	<p>« معنی و مفهوم »</p> <p>- معنی و مفهوم ابیات و عبارت زیر را بنویسید.</p> <p>۱. جهان متفق بر الهیتش فرو مانده از گنه ماهیتش</p> <p>۲. عقل ها حیران شود کز خاک تاریک نژند چون بر آید این همه گل های نغز کامکار</p> <p>۳. با چشم ادب نگر پدر را از گفته ی او مبیح سر را</p> <p>۴. در دولت به رخم بگشادی تاج عزت به سرم بنهادی</p>	۴
(ب)	<p>« معنی واژه »</p> <p>معنی واژه هایی را که زیر آن ها خط کشیده شده است، بنویسید.</p> <p>۱. رعد و برق شب <u>طنین</u> خنده اش :</p> <p>۲. <u>مردان</u> از بی او رفتند:</p> <p>۳. تو از آن آزاد اندیشانی هستی که <u>پایدار</u> و <u>نستوه</u> چون کوه می کوشی:</p> <p>۴. زندگی هم به مهارت هایی <u>تیاژ</u> دارد که بون آن ها زندگی <u>آینده</u> <u>پرمشقت</u> خواهد بود:</p>	۱
(پ)	<p>« درک مطلب »</p> <p>۱. در عبارت « گرامیم! برترین و استوارترین ستایش آن است که بر زبان و خامه ی دشمن روان می شود زیرا ستایشی است پیراسته از هر آلابی » به نظر شما چرا به اعتقاد نویسنده بهترین ستایش ها آن ستایشی است که از زبان و کلام دشمن جاری گردد؟</p> <p>۲. با توجه به عبارت « اینترنت پنجره ای باز به هر سمت و سو که ممکن است منظره ای سرسبز و روح انگیز از جلوه ی جمال پروردگار را نشان دهد یا فضای طوفان خیز و برگل و لای را پیش چشم آورد و بوی ناخوش آن فضای ذهن را فراگیرد » نظر نویسنده درباره ی اینترنت چیست؟</p>	۱
(ج)	<p>« دانش زبانی »</p> <p>- نقش دستوری کلمات تعیین شده را بنویسید. (نهاد، متمم، مسند، مفعول)</p> <p>۱. وقتی <u>جولاهه ای</u> به وزارت رسیده بود، هر روز <u>بامداد</u> <u>برخاستی</u> و <u>کلید</u> <u>برداشتی</u> و تنها در <u>خانه</u> <u>شدی</u> . <u>امیر</u> <u>را</u> <u>خبر</u> <u>دادند</u> . <u>امیر</u> <u>انگشتی</u> <u>از</u> <u>انگشت</u> <u>بیرون</u> <u>کرد</u> و <u>گفت</u> : <u>ناکنون</u> <u>وزیر</u> <u>بودی</u> ، <u>اکنون</u> <u>امیری</u> .</p>	۱/۲۵

.۲۵/	<p>۲. بن مضارع از مصدر « خواندن » کدام است ؟ الف (خوانش ب) خواند ج) خوان د) خواندنی</p>	
.۵/	<p>« دانش ادبی »</p> <p>۱. در بیت « لنگ لنگان قدمی برمی داشت هر قدم دانه ی شگری می کاشت » یک تشبیه فشرده وجود دارد. رکن اول (مشبه) و رکن دوم (مشبه به) آن را بنویسید. رکن اول : رکن دوم :</p> <p>۲. برای هریک از ابیات زیر یک آرایه ی ادبی مثال بزنید. (از نوشتن آرایه تکراری پرهیز کنید و یک آرایه اضافی است.) « مراعات نظیر - کنایه - تشخیص - واج آرایه »</p> <p>- نیت من در نماز و در دعا ترس بود و وحشت از خشم خدا :</p> <p>- برق از شوق که می خندد بدین سان قاه قاه ابر از هجر که می گرید بدین سان زار زار :</p> <p>- لبخند تو خلاصه ی خوبی هاست لختی بخند خنده ی گل زیباست :</p> <p>۳. کدام ترکیب با به کار گیری واژه ی « صبح » یک استعاره پدید آورده است ؟ الف) لبخند صبح ب) صبح زود ج) صبح دانایی د) صبح شنبه</p> <p>۴. کدام گزینه از نمونه های ادبیات « تعلیمی یا اندرزی » نمی باشد ؟ الف) گلستان سعدی ب) مثنوی معنوی ج) کلیله و دمنه د) شاهنامه ی فردوسی</p>	(د)
.۵/	<p>« تاریخ ادبیات »</p> <p>۱. به سوالات صحیح و غلط پاسخ دهید. الف) آئینه های ناکهان یکی از آثار قیصر امین پور است. ص غ ب) محمد حبله رودی نویسنده ی جامع التمثیل از عارفان قرن پنجم می باشد. ص غ</p> <p>۲. عبارت زیر چه کسی را معرفی می کند؟ « شاعر معروف ایرانی در قرن نهم که نفعات الانس و بهارستان از آثار اوست ».</p>	(ه)

آرزوی ما ، سربلندی شما